

Торайғыров университетінің
ҒЫЛЫМИ ЖУРНАЛЫ

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Торайғыров университета

**ТОРАЙҒЫРОВ
УНИВЕРСИТЕТІНІҢ
ХАБАРШЫСЫ**

ПЕДАГОГИКАЛЫҚ СЕРИЯСЫ
1997 ЖЫЛДАН БАСТАП ШЫҒАДЫ



**ВЕСТНИК
ТОРАЙҒЫРОВ
УНИВЕРСИТЕТА**

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ СЕРИЯ
ИЗДАЕТСЯ С 1997 ГОДА

ISSN 2710-2661

№ 2 (2022)

ПАВЛОДАР

НАУЧНЫЙ ЖУРНАЛ
Торайгыров университета

Педагогическая серия
выходит 4 раза в год

СВИДЕТЕЛЬСТВО

о постановке на переучет периодического печатного издания,
информационного агентства и сетевого издания

№ KZ03VPY00029269

выдано

Министерством информации и коммуникаций
Республики Казахстан

Тематическая направленность

публикация материалов в области педагогики,
психологии и методики преподавания

Подписной индекс – 76137

<https://doi.org/10.48081/UMYC5887>

Бас редакторы – главный редактор

Бурдина Е. И.

д.п.н., профессор

Заместитель главного редактора
Ответственный секретарь

Ксембаева С. К., *к.п.н., доцент*
Нургалиева М. Е., *PhD доктор*

Редакция алқасы – Редакционная коллегия

Пфейфер Н. Э.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Жуматаева Е.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Абибулаева А. Б.	<i>д.п.н., профессор</i>
Мирза Н. В.,	<i>д.п.н., профессор</i>
Фоминых Н. Ю.,	<i>д.п.н., профессор (Российская Федерация)</i>
Снопкова Е. И.,	<i>к.п.н., доцент (Беларусь)</i>
Кудышева А. А.,	<i>к.п.н., ассоц. профессор</i>
Оспанова Н. Н.,	<i>к.п.н., доцент</i>
Оралканова И. А.,	<i>PhD доктор</i>
Омарова А. Р.,	<i>технический редактор</i>

За достоверность материалов и рекламы ответственность несут авторы и рекламодатели

Редакция оставляет за собой право на отклонение материалов

При использовании материалов журнала ссылка на «Вестник Торайгыров университета» обязательна

МРНТИ 15.41.21

<https://doi.org/10.48081/SKGV9230>***Н. Э. Пфейфер¹, Е. Н. Дауенов²**^{1,2}Торайгыров университет,

Республика Казахстан, г. Павлодар

ПОТЕНЦИАЛ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ В ФОРМИРОВАНИИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

В реализации программы «Рухани жаңғыру» говорится об обновлении целей, задач (содержания) воспитания через учет стратегических индикаторов модернизации общественного сознания: конкурентоспособность, прагматизм, сохранение национальной идентичности, культ знания, эволюционное развитие, открытость сознания. В связи с чем, в данной статье рассматривается потенциал педагогического проектирования в формировании национальной идентичности обучающихся. Для более четкого обозначения феномена проектирования авторы опираются на саму Концепцию проектирования, раскрывают сущность понятия «концепция» опираясь при этом на результаты исследований таких ученых, как Л. И. Гурье, В. П. Беспалько и Ю. Г. Татур, И. В. Кожанов.

Представлена структура образовательной концепции в виде схемы, в основе которой лежат свойства, как стереотипность и универсальность. Концепция формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы посредством проектной деятельности представляет совокупность трех блоков: проблемного, базиса и практического.

При разработке концепции формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы посредством проектной деятельности использовались: концепция современного образования в условиях модернизации, теория социализации личности, концепция формирования национальной идентичности, концепция поликультурного и этнокультурного образования. Представлены критерии оценивания проектной деятельности. Авторы приходят к выводу, что проектная деятельность предоставляет наилучшие возможности для

обучающихся с целью определения и решения проблем в сфере социальной действительности.

Ключевые слова: национальная идентичность, национальная идентичность обучающихся, проектная технология, Концепция проектирования, проектная деятельность.

Введение

В настоящее время, когда достигнуты серьезные и прогрессивные изменения в области образования: инновационные технологии обучения, цифровизация образовательного пространства, инклюзивное образование, категорично стал вопрос воспитания подрастающего поколения.

В «Концептуальных основах воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру» подчеркивается, что основным правилом обновления целей, задач (содержания) воспитания должны стать учет стратегических индикаторов модернизации общественного сознания: конкурентоспособность, прагматизм, сохранение национальной идентичности, культ знания, эволюционное развитие, открытость сознания как качества, достойные человека 21 века [1].

Соответственно, обозначенные направления в Концептуальных основах воспитания, проклассифицированы и детерминируются приоритетными направлениями обновления базового содержания воспитания. Отсюда, смысл и назначение данных направлений заключается в модернизации всех многообразных педагогических систем и организаций образования, всего воспитательного пространства; укреплении нравственно-духовных и общекультурных ценностей, обеспечении комплексного и целостного подхода школы, семьи, государства и общества в воспитании юных казахстанцев [2].

Материалы и методы

В нашей работе мы рассматриваем проблему формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы посредством проектной деятельности. Считаем своевременным и актуальным обратиться к феномену проектирования педагогических технологий, для чего необходимо опереться на Концепцию проектирования.

Результаты и обсуждение

Концепция представляет собой форму проектирования, где излагается ведущий замысел, теоретические основы и принципы построения педагогических систем и процессов. Концепция – излагает теорию в конструктивной, прикладной форме: а именно положения и идеи в их прикладном воплощении.

Согласно Большому Энциклопедическому словарю, «концепция» – это способ понимания руководящей идеи в практической деятельности, основанной на определенных принципах. Л. И. Гурье считает, что задача концепции – изложить теорию в конструктивной форме. В концепцию входят:

- теоретические постулаты: цель, принципы, содержание, методы, формы;

- условия реализации цели: материально-техническое, учебно-методическое, психолого-педагогическое сопровождение.

В. П. Беспалько и Ю. Г. Татур считают, что процесс проектирования педагогических технологий и последовательность его моделирования определяется структурой педагогической системы:

- определение цели планируемой педагогической системы с выполнением требований:

- диагностичность: определение, измерение, воспроизведение параметров цели;

- в соответствии с целью определяются принципы: последовательность, доступность, научность и наглядность; содержание образовательного процесса представляет информацию с ориентировкой на свойства, правила, принципы, алгоритмы, методы, особенности усваиваемой обучающимися определенной деятельности [3, с. 187].

Вслед за И. В. Кожановым, структуру образовательной концепции можно представить в виде схемы (рисунок 1), каркаса, где в основе такие свойства, как стереотипность и универсальность.

Приведенная схема, концепция формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы посредством проектной деятельности представляет совокупность трех блоков: проблемного (целеполагающего), базиса (основания концепции) и практического (прикладного).



Рисунок 1 – Структура образовательной концепции

Выявление основных условий становления казахстанской идентичности в концептуальных правительственных документах РК и задач повсеместного внедрения ее практических решений, в частности и в образовательные учреждения подчеркивает важность рассмотрения данной проблемы.

В «Концепции укрепления и развития казахстанской идентичности и единства» казахстанская идентичность определена как непрерывный поколенческий процесс.

В задачи Концепции входят:

1) создать общую систему работы государственных органов на всех уровнях и институтах гражданского общества, направленную на укрепление и развитие казахстанской идентичности и единства, основанную на принципах гражданства, казахстанского патриотизма, ценностях общенациональной патриотической идеи «Мәңгілік Ел»;

2) формировать поколение «Мәңгілік Ел», консолидированного стратегическими целями развития страны, принципами которой являются казахстанская идентичность и единство [1].

Базис (основание концепции)

Центральными понятиями концепции определены термины «национальная идентичность обучающихся» и структурные компоненты национальной идентичности обучающихся, сущность и содержание которых

подробно рассмотрено в подразделе 1.1. и 1.2. соответственно. Уточнены их определения:

- национальная идентичность обучающихся как интегративное качество личности, отражает не только осознание личностью школьника своей принадлежности к общности граждан Казахстана; но проявляется и в политической культуре, национальной открытости; принятии национальных интересов, общенациональных ценностей, консолидирующей национальной идеи, гармонизирующей с идеей казахстанского патриотизма в соответствии с требованиями государственной целостности и монолитного единства страны.

- выделенные структурные компоненты национальной идентичности отражают единство национального сознания, национальных чувств, национальных ценностей, национального поведения, основы которых необходимо формировать у учащейся молодежи в средней школе с целью интериоризации образа «Мы – казахстанцы», национальной гордости за принадлежность к Нации единого будущего во внутреннем содержании национальной идентичности обучающихся

- главным направлением укрепления национального самосознания, национального чувства, национальных ценностей, национального поведения казахстанского школьника Государства Казахстан изменение позиций от этнического (Я) и гражданской идентификации (Мы) до общенациональной идеи развития интеллектуальной и конкурентоспособной нации (Казахстанцы). Это путь развития национальной идеи Мәңгілік Ел», пронизывающий все стратегические национальные проекты независимого Казахстана.

В соответствии с представленными определениями при разработке концепции формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы посредством проектной деятельности в настоящей работе использовались:

- Концепция современного образования в условиях модернизации (А. М. Новиков, Г. К. Селевко, В. Хутмахер, А. В. Хуторской, О. В. Чуракова и др.);

- теория социализации личности (О. Конта, А. Кетле, Г. Спенсера, К. Маркса, Л. Уорда, Г. Тарда, Ф. Гиддингса, Э. Дюркгейма, М. Вебера, Г. Зиммеля, З. Фрейда и др.);

- концепция формирования национальной идентичности (S. Black, M. Miller, S. Molnar-Main, В. А. Тишков, Е. М. Арутюнова, А. А. Леонтьев и др.);

- концепция поликультурного и этнокультурного образования (D. Ford, J. Banks, B. Suzuki, C. Benett, Г. Н. Волков, Т. Н. Петрова, Т. В. Поштарева, В. Н. Гуров, М.Б. Кожанова, Л. В. Кузнецова, А. Б. Панькин, В. Ю. Очиров и др.).

При разработке концепции и технологии формирования национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы, учитывался механизм проектной деятельности, влияющий непосредственно на формирование национальной идентичности обучающихся (подраздел 1.3). Формирование национальной идентичности обучающихся как интегративной характеристики личности в проектной деятельности обеспечивает принятие собственного опыта действий в мире, возможность изучать окружающий мир и самого себя, развивает способности к изобретательству и рационализаторству, позволяет формировать активного субъекта, участника процессов меняющегося общества.

Практический блок

Формирование национальной идентичности обучающихся средней общеобразовательной школы осуществляется в различных формах проектной деятельности с использованием проектной технологии на принципах: гуманизм, коммуникативность, индивидуализация, с применением деятельностного и ценностного подходов, обеспечивающих формирование знаний и умений, компетенций обучающихся, их самореализацию. Обязательные требования проектного обучения – диалогичность, проблемность, контекстность.

Диалогичность имеет функцию особой социокультурной среды, создающей условия освоения нового опыта, переосмысления прежнего опыта значений и, как следствие, информация приобретает личностно значимый характер.

Проблемность сопровождает наличие проблемной ситуации, активизирует мыслительную деятельность, самостоятельность у обучающихся. Возникает противоречие между известным содержанием и необходимостью объяснения новых фактов и явлений. Эта необходимость и порождает оригинальные, нестандартные подходы.

Контекстность обеспечивает проекту естественные условия реализации жизнедеятельности обучающихся [4].

На основе изучения и анализа классификаций проектов (Н. В. Матяш, В. Е. Мельников, В. В. Николина, Е. С. Полат, Л. Н. Серебренников, Е. С. Шишов и др.) можно по значимым признакам выделить виды проектов [5].

Направленность работы

- методические, инновационные, обучающие, развивающие, воспитательные, социальные, нормотворческие, экологические, экономические, технические (информационные)

Временные рамки

- краткосрочные, среднесрочные, долгосрочные

Масштаб

- международные (межгосударственные), национальные, межрегиональные, региональные, местные, общешкольные (проект образовательного учреждения), классные (на уровне класса), групповые (внутри класса), индивидуальные

Место в образовательном пространстве

- предметные и междисциплинарные

Результативность

- учебные (имитационные) - реальные (научные, экономические, технические и т.п.)

Новизна

- уникальные - универсальные

Рисунок 2 – Критерии классификаций проектов

Говоря о составляющих элементах проектной деятельности, мы в своем исследовании придерживаемся мнения Е. М. Белякова, Н. М. Воскресенской, А. Н. Иоффе, что существует огромное количество классификаций проектов, основанных на разных критериях (рисунок 2) [6].

Таким образом, можно классифицировать множество видов проектов и выявлять слабости их оснований или наоборот находить новые возможности для определения разных типов.

Логика развертывания проектной деятельности включает в себя под-блок этапы и содержание проектной деятельности, которая содержит три этапа: исследовательский (подготовительный), технологический и заключительный (обобщающий) этапы, а также под-блок формы, методы и технологии организации проектной деятельности.

Говоря об этапах выполнения проектной деятельности, мы придерживаемся последовательности выполнения проекта Н. В. Матяш [7].

Ниже в таблице 1 приведены действия школьников в проектной деятельности по этапам и пошагово, это дает возможность учителю ориентировать учащихся при организации проектной деятельности на детальное ознакомление с предполагаемыми результатами и необходимым действиями по их достижению.

Таблица 1 – Последовательность выполнения проекта

№ п/п	Наименование подэтапа	Содержание работы
1	2	3
Исследовательский (подготовительный) этап		
1.	Поиск проблемы	Анализ информации, сбор и анализ материала; выбор проблемы; знакомство с банком готовых проектных тем; знакомство с требованиями и критериями оценки
2.	Осознание проблемы	Выбор для них актуальной и интересной проблемы
3.	Выявление конкретной потребности.	Обобщение источников информации (книги, журналы, интернет и т.д.); исследование потребности (мини-маркетинг); выявление интеллектуальных и материальных возможностей разработки проекта
4.	Определение конкретной задачи и ее формулировка	Определение темы и задачи проекта
5.	Выявление традиций, истории, тенденций.	Изучение истории вопроса, подбор литературы, рисунки, чертежи, генерация идеи
6.	Выработка идей вариантов, альтернатив.	Быстрая зарисовка всех возможных вариантов решения проблемы. Все возникшие идеи излагаются на одном листе и сопровождаются комментариями
7.	Анализ и синтез идей. Выбор оптимального варианта.	Выбор наиболее адекватных подходящих решение, на этой основе ученики разрабатывают рабочий эскиз модели с подробным описанием
8.	Выбор материала. Построение опорной схемы обдумывания	Подбор материалов, соответствующих форме и назначению изделия
9.	Контроль качества	Характеристика критериев качества проекта
Технологический этап		
10.	Выполнение технологических операций	Подбор режима обработки; контроль качества обработки, самоконтроль своей деятельности
Заключительный (обобщающий) этап		
11.	Коррекция	Анализ и сравнение полученного результата с предполагаемым, устранение или корректировка недочетов
12.	Оформление	Оформление проекта в соответствие с установленными требованиями
13.	Самооценка	Формулировка выводов; анализ достоинств и недочетов изделия, определение соответствия функциональному назначению и требованиям, оригинальность
15.	Защита проекта	Подготовка докладов и защита перед жюри и одноклассниками, дающими оценку выступающим
Примечание – Составлено по источнику [2,5].		

Опираясь на систему критериев оценивания проектов, Е. А. Кашкаревой [8], можно утверждать, что проектная деятельность способствует взаимодействию школьников. Уровни взаимодействия: информационный (обмен знаниями); практический (групповая работа); эмоциональный (опыт формирования эмоционально-ценностных отношений); этический (усвоение моральных норм поведения).

В графической схеме группы критериев, по которым результаты проектной деятельности обучающихся оцениваются выглядит следующим образом (рисунок 3).



Рисунок 3 – Схема группы критериев оценки проектов школьников

Сравнение представленных критериев оценки проектных работ обучающихся выявляет отличие самих критериев и их количества; наличие ситуации, когда сумма баллов может быть неодинакова; происходит оценка показателей: социальная значимость, форма ее презентации, подготовленность выступающих. Требования к реализации проектного метода определяют и этапы работы.

Данная выборка была создана на основе теоретических положений, представленных в работе российского исследователя Е.А. Кашкаревой [8] (рисунок 4).

Главный критерий *подготовительного этапа* – *актуальность* (обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий);

- этап *планирования* по критерию *осведомленность* (комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом);

- *проектная деятельность* – с точки зрения (соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими) и выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия;



Рисунок 4 – Система критериев к оценке проектов школьников

- этап полученных результатов по критериям: значимость (признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения), системность (способность выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения работы), структурированность (степень теоретического осмысления проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий при выполнении и оформлении проекта), интегративность (связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы), креативность

(новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых было внесено нечто новое в контекст современной действительности);

- этап презентации продукта по критериям представления (наглядность результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата), коммуникативность (способность четко, стилистически грамотно, тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности), апробация (распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта);

- этап оценки результата по критерию рефлексивности (личностное отношение к проекту: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?) [9, 10].

Выводы

Исходя из проведенного анализа проектной технологии, мы пришли к убеждению, что проектная деятельность предоставляет наилучшие возможности для обучающихся с целью определения и решения проблем в сфере социальной действительности или же в собственной жизнедеятельности, и педагогические возможности проектной деятельности являются эффективным механизмом формирования национальной идентичности обучающихся.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 О принятии Концептуальных основ воспитания в условиях реализации программы «Рухани жаңғыру». Приказ Министра образования и науки Республики Казахстан от 15 апреля 2019 года № 145. – С. 2 [Электронный ресурс]. – https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36534445.

2 Родителям малышей пора задуматься: Казахстан занял 70-е место из 73 в рейтинге лучших стран для образования, и последнее – для воспитания детей [Электронный ресурс]. – URL : <http://ranking.kz/ru/a/inforovody/roditelyam-malyshej>.

3 Кожанов, И. В. Формирование гражданской идентичности личности в процессе этнокультурной социализации в системе непрерывного образования: диссертация ... доктора педагогических наук: 13.00.01 / – 2018. – 463 с. // URL : <https://bspu.ru/files/45438>.

4 Алябушева, Г. В. Развитие познавательных интересов младших школьников в проектной деятельности: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.01. – М., 2011. – 182 с.

5 **Антонова, Е. И.** Методика формирования проектной деятельности обучающихся при изучении геометрии в профильных классах: диссертация ... кандидата педагогических наук: 13.00.02. – М., 2007 – 262 с.

6 **Беляков, Е. М., Воскресенская, Н. М., Иоффе, А. Н.** Проектная деятельность в образовании // Проблемы современного образования. – 2011. – № 3. – С. 62–67. [Электронный ресурс]. – URL : http://pmedu.ru/res/2011_3_8.pdf.

7 **Матяш, Н. В.** Технология : 10–11 классы : базовый уровень : методическое пособие / Н. В. Матяш, В. Д. Симоненко, Л. И. Булавицева. – 2-е изд., перераб. – М. : Вентана-Граф, 2019. – 239 с.

8 **Кашкарева, Е. А.** Технология проектно-исследовательской деятельности школьников: инновация внедрения в предметную область «Филология» : учебно-методическое пособие / Е. А. Кашкарева [и др.]; – Саранск : Мордов. гос. пед. ин-т, 2018. – 177 с.

9 **Яковлева, Н. Ф.** Проектная деятельность в образовательном учреждении [Электронный ресурс]: учеб. пособие. – 2-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2014. – 144 с. [Электронный ресурс]. – <http://www.kspu.ru/>

10 **Кадыржанов, Р. К.** Этнокультурный символизм и национальная идентичность Казахстана / Под общ. ред. З. К. Шаукуеновой. – Алматы : Институт философии, политологии и религиоведения КН МОН РК, 2014. – С.14–15.

REFERENCES

1 О принятии Концептуальных основ воспитания в условиях реализации программы «Rukhani Zhangyru» [On the adoption of the Conceptual foundations of education in the context of the implementation of the program «Rukhani Zhangyru»] Order of the Minister of Education and Science of the Republic of Kazakhstan dated April 15, 2019. – No. 145. – P. 2. [Electronic resource]. – https://online.zakon.kz/Document/?doc_id=36534445.

2 Roditeliyam malyshei pora zadumatsya: Kazakhstan zanyal 70-e mesto is 73 v reitinge luchshih stran dlya obrazovanya, i poslednee – dlya vospitanya detei [It's time for parents of kids to think about it: Kazakhstan took 70th place out of 73 in the ranking of the best countries for education, and the last - for raising children] [Electronic resource]. – URL : <http://ranking.kz/ru/a/infopovody/roditelyam-malyshej>.

3 **Kozhanov, I. V.** Formirovanie grazhdanskoj identichnosti lichnosti v processe etnokulturnoi socializacii v sisteme nepreryvnogo obrazovanya: dissertacya ... doktora pedagogicheskikh nauk: 13.00.01 [Formation of the civil

identity of the individual in the process of ethno-cultural socialization in the system of continuing education: dissertation ... Doctor of Pedagogical Sciences: 13.00.01] / – 2018. – 463 p. [Electronic resource]. – URL : <https://bspu.ru/files/45438>.

4 **Aliabusheva, G. B.** Razvitie poznavatel'nykh interesov mladshikh shkolnikov v proektnoi deyatelnosti : dissertatsiya ... kandidata pedagogicheskikh nauk : 13.00.01 [Development of cognitive interests of younger schoolchildren in project activities : dissertation ... Candidate of Pedagogical Sciences: 13.00.01] – Moscow, 2011. – 182 p.

5 **Antonova, E. I.** Metodika formirovaniya proektnoi deyatelnosti obuchayushchisya pri izuchenii geometrii v profilnykh klassakh : dissertatsiya ... kandidata pedagogicheskikh nauk : 13.00.02 [Methodology for the formation of students' project activities when studying geometry in specialized classes : dissertation ... Candidate of Pedagogical Sciences: 13.00.02] – Moscow, –2007 – 262 p.

6 **Beliakov, E. M., Voskresenskaia, N. M., Ioffe, A. N.** Proektnaya deyatelnost v obrazovanii [Project activity in education] // Problemy sovremennogo obrazovaniya. – 2011. – № 3. – P. 62–67. // URL : http://pmedu.ru/res/2011_3_8.pdf.

7 **Matiacsh, N. V.** Tehnologiya: 10-11 klassy: bazovyi uroven: metodicheskoe posobie [Technology: grades 10-11: basic level: methodical manual] / N. V. Matiach, V. D. Simonenko, L. I. Bulavinzevaa. – 2-e izd., pererab. – Moscow : Ventana-Graf, – 2019. – 239 p.

8 **Kacshkareva, E. A.** Tekhnologiya proektno-issledovatel'skoi deyatelnosti shkolnikov: innovaziya vnedreniya v predmetnyuyu oblast «Filologiya» [Technology of design and research activity of schoolchildren: innovation of introduction into the subject area «Philology»] : educational and methodological manual / E. A. Kacshkareva [i dr.]. – Saransk : Mordov. gos. ped. in-t, 2018. – 177 p.

9 **Yakovleva, N. F.** Proektnaya deyatelnost v obrazovatel'nom uchrezhdenii [Project activity in an educational institution] : textbook. – 2-e izd., ster. – Moscow : FLINTA, – 2014. – 144 p. [Electronic resource]. – <http://www.kspu.ru/>.

10 **Kadirzhanov, R. K.** Etnokulturnyi simvolizm i natsionalnaia identichnost Kazakhstana [Ethno-cultural symbolism and national identity of Kazakhstan] / Pod obsch. red. Z. K. Schaukenovoi. – Almaty : Institut filosofii, politologii i religiovedeniya KN MON RK, – 2014. – P. 4–15.

Материал поступил в редакцию 13.06.22.

*Н. Э. Пфейфер¹, Е. Н. Дауенов²

^{1,2}Торайгыров университеті,

Қазақстан Республикасы, Павлодар қ.

Материал 13.06.22 баспаға түсті.

БІЛІМ АЛУШЫЛАРДЫҢ ҰЛТТЫҚ БІРЕГЕЙЛІГІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДАҒЫ ПЕДАГОГИКАЛЫҚ ЖОБАЛАУ ӘЛЕУЕТІ

«Рухани жаңғыру» бағдарламасын іске асыруда қоғамдық сананы жаңғыртудың стратегиялық индикаторларын: бәсекеге қабілеттілікті, прагматизмді, ұлттық бірегейлікті сақтауды, білімге табынуды, эволюциялық дамуды, сананың ашықтығын есепке алу арқылы тәрбиенің мақсаттарын, міндеттерін (мазмұнын) жаңарту туралы айтылады. Осыған байланысты, осы мақалада білім алушылардың ұлттық бірегейлігін қалыптастырудағы педагогикалық жобалаудың әлеуеті қарастырылады. Жобалау феноменін негұрлым нақты белгілеу үшін авторлар жобалау Тұжырымдамасына сүйенеді, Л. И. Гурье, В. П. Беспалько және Ю. Г. Татур, И. В. Қожанов сияқты ғалымдардың зерттеу нәтижелеріне сүйене отырып, «тұжырымдама» ұғымының мәнін ашады.

Білім беру тұжырымдамасының құрылымы стереотиптік және әмбебаптылық сияқты қасиеттерге негізделген кесте түрінде ұсынылған. Жобалау әрекеті арқылы жалпы білім беретін орта мектеп оқушыларының ұлттық бірегейлігін қалыптастыру тұжырымдамасы үш блоктың жиынтығын ұсынады: проблемалық, базистік және практикалық.

Жалпы білім беретін орта мектеп оқушыларының ұлттық бірегейлігін қалыптастыру тұжырымдамасын әзірлеу кезінде: модернизация жағдайындағы заманауи білім беру тұжырымдамасы, тұлғаны әлеуметтендіру теориясы, ұлттық бірегейлікті қалыптастыру тұжырымдамасы, көп мәдениетті және этномәдени білім беру тұжырымдамалары қолданылды. Жобалау әрекетін бағалау критерийлері ұсынылған. Авторлар жобалау әрекеті әлеуметтік шындық саласындағы мәселелерді анықтау және шешу жолында білім алушылар үшін ең жақсы мүмкіндіктер береді деген қорытындыға келеді.

Кілтті сөздер: ұлттық бірегейлік, білім алушылардың ұлттық бірегейлігі, жобалау технологиясы, Жобалау тұжырымдамасы, жобалау әрекеті.

*N. E. Pfeifer¹, E. N. Dauenov²

^{1,2}Toraighyrov University,

Republic of Kazakhstan, Pavlodar.

Material received on 13.06.22.

PEDAGOGICAL DESIGN POTENTIAL IN SHAPING STUDENTS' NATIONAL IDENTITY

The implementation of the «Rukhani Zhangyru» program refers to updating the goals, objectives (content) of education through considering the strategic indicators of the public consciousness modernization: competitiveness, pragmatism, preservation of national identity, cult of knowledge, evolutionary development, openness of consciousness. In this connection, this article discusses the pedagogical design potential in the formation of students' national identity. To identify more clearly the design phenomenon, the authors rely on the design Concept itself, reveal the essence of the term «concept», while relying on the research results of such scientists as L. I. Gurye, V. P. Bepalko and Yu. G. Tatur, I. V. Kozhanov.

The structure of the educational concept is presented in the scheme form, which is based on properties such as stereotype and universality. The concept of forming secondary school students' national identity through project activities is a combination of three blocks: problematic, basic and practical.

When developing the concept of forming secondary school students' national identity through project activities, the following were used: the concept of modern education in the context of modernization, the theory of personality socialization, the concept of national identity formation, the concept of multicultural and ethnocultural education. Criteria for evaluating project activities are presented. The authors come to the conclusion that project activities provide the best opportunities for students to identify and solve problems in the field of social reality.

Keywords: national identity, students' national identity, project technology, design concept, project activity.

Теруге 13.06.2022 ж. жіберілді. Басуға 30.06.2022 ж. қол қойылды.

Электронды баспа

5,65 Мб RAM

Шартты баспа табағы 25,55.

Таралымы 300 дана. Бағасы келісім бойынша.

Компьютерде беттеген З. С. Исакова

Корректоры: А. Р. Омарова

Тапсырыс № 3936

Сдано в набор 13.06.2022 г. Подписано в печать 30.06.2022 г.

Электронное издание

5,65 Мб RAM

Усл.п.л. 25,55. Тираж 300 экз. Цена договорная.

Компьютерная верстка З. С. Исакова

Корректор: А. Р. Омарова

Заказ № 3936

«Toraighyrov University» баспасынан басылып шығарылған

Торайғыров университеті

140008, Павлодар қ., Ломов к., 64, 137 каб.

«Toraighyrov University» баспасы

Торайғыров университеті

140008, Павлодар қ., Ломов к., 64, 137 каб.

8 (7182) 67-36-69

e-mail: kereku@tou.edu.kz

vestnik-pedagogic.tou.edu.kz